

ÉCRIRE ET RÉDIGER

#CC_Écrits

Lycée Jean Zay, Paris
14-15 mars 2018

L'écrit, avant l'apprentissage formel

Monique Sénéchal

Université de Carleton (Canada)

Apprentissages précoces

- **Dessiner ou écrire**
 - à 3 ans
- **Conception de comment on écrit**
 - dinosaure vs. moustique
- **L'écriture de leur prénom**
 - comme porte d'entrée dans l'écrit

Principe alphabétique

- **Connaissances limitées des lettres de l'alphabet**
 - Le nom et le son des lettres

Développement typique

- Premier phonème (ex., c)
- Premier et dernier phonème (ex., sl)
- Et apparition des voyelles (ex., sèl)

Productions

PRC

HMIZ

JRAF

AMI

PRC

hmiz

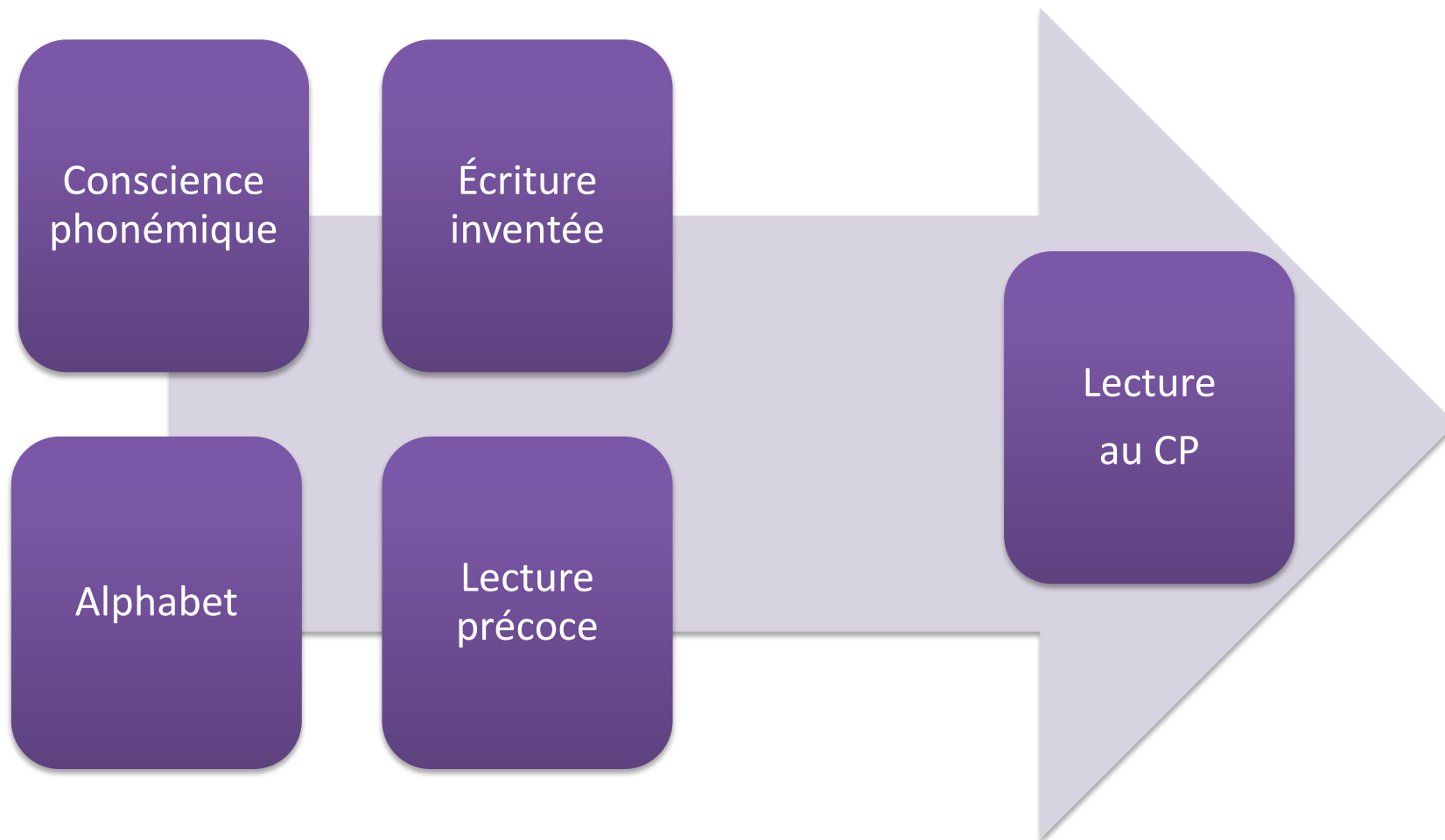
JRAF

ami

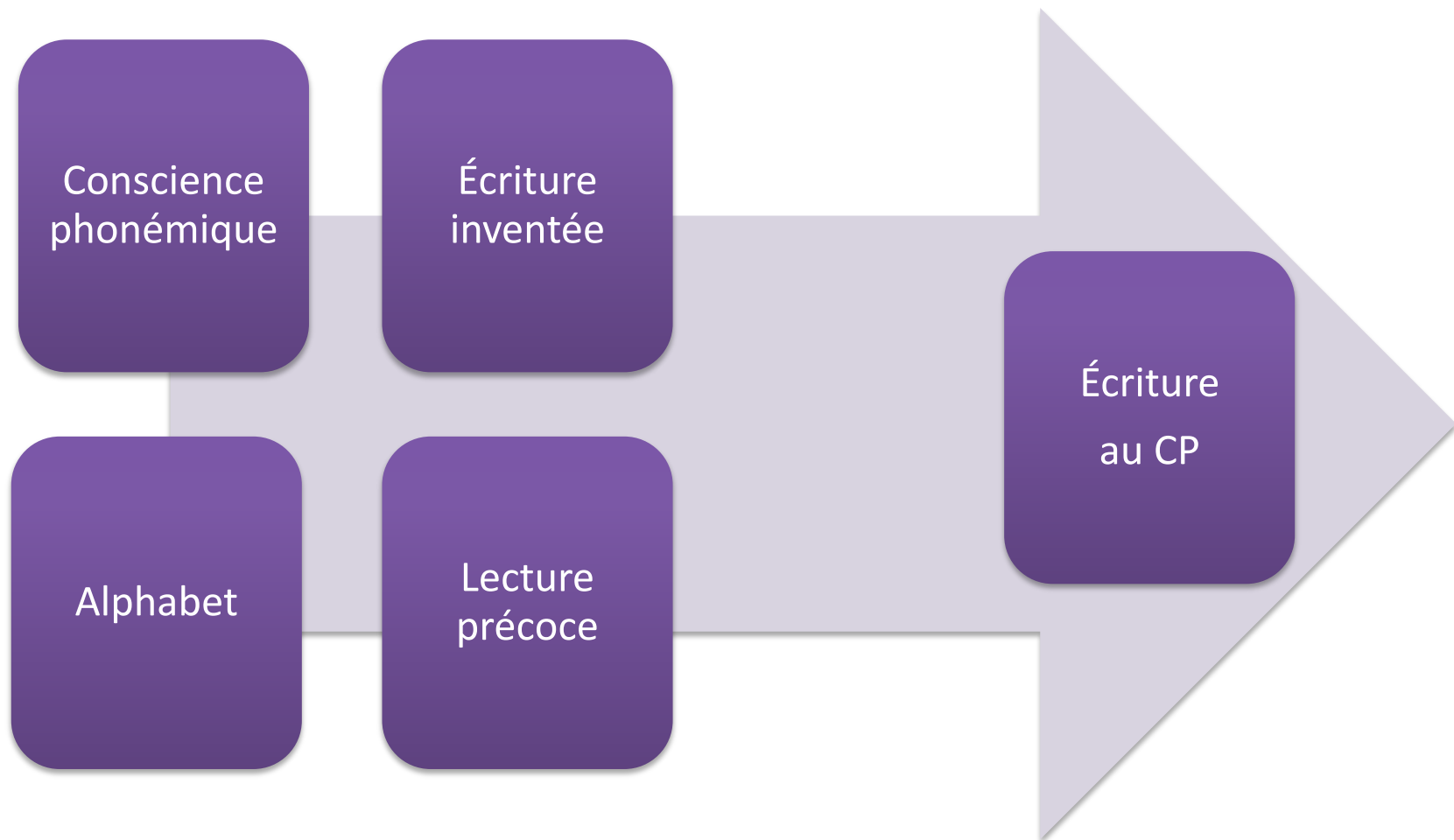
Apprentissages ultérieurs

- **Lien avec la lecture et l'orthographe**
 - Études corrélationnelles

Étude longitudinale



Étude longitudinale



Études quasi-expérimentales

- **Interventions pédagogiques**
 - Écriture inventée
8 études, 543 enfants, taille de l'effet = ,35
 - Apprentissage de la lecture
10 études, 680 enfants, taille de l'effet = ,46
 - Orthographe lexicale
7 études, 571 enfants, taille de l'effet = ,43

Pour conclure

L'écriture inventée, lorsqu'elle se fait avec l'aide d'un adulte, peut devenir un des leviers qui facilitent l'apprentissage de la lecture.

L'écriture inventée ne semble pas nuire à l'apprentissage de l'orthographe lexicale.

ÉCRIRE ET RÉDIGER

#CC_Écrits

Lycée Jean Zay, Paris
14-15 mars 2018

L'écrit, avant l'apprentissage formel

Monique Sénéchal

Université de Carleton (Canada)