

# LANGUES VIVANTES ÉTRANGÈRES

Lycée Lucie Aubrac, Courbevoie  
13-14 mars 2019

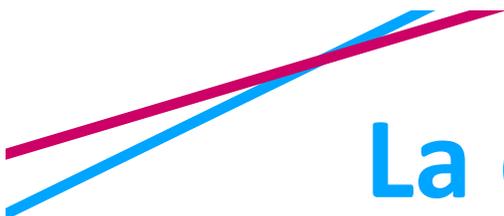
## Prononciation de l'anglais à l'école primaire : capacités phonologiques des jeunes élèves et démarches d'enseignement

**Anne-Marie VOISE**

MCF DIDACTIQUE DES LANGUES

UNIVERSITÉ PARIS EST CRÉTEIL (UPEC)

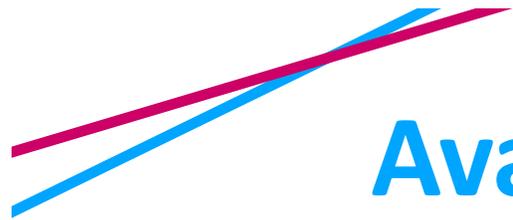
LABORATOIRE IMAGER, EA3958, AXE LANGUENACT



# La question de l'âge



©spectrumnews.com



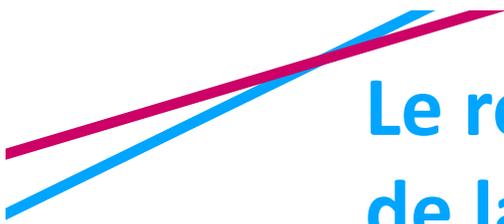
# Avant l'école



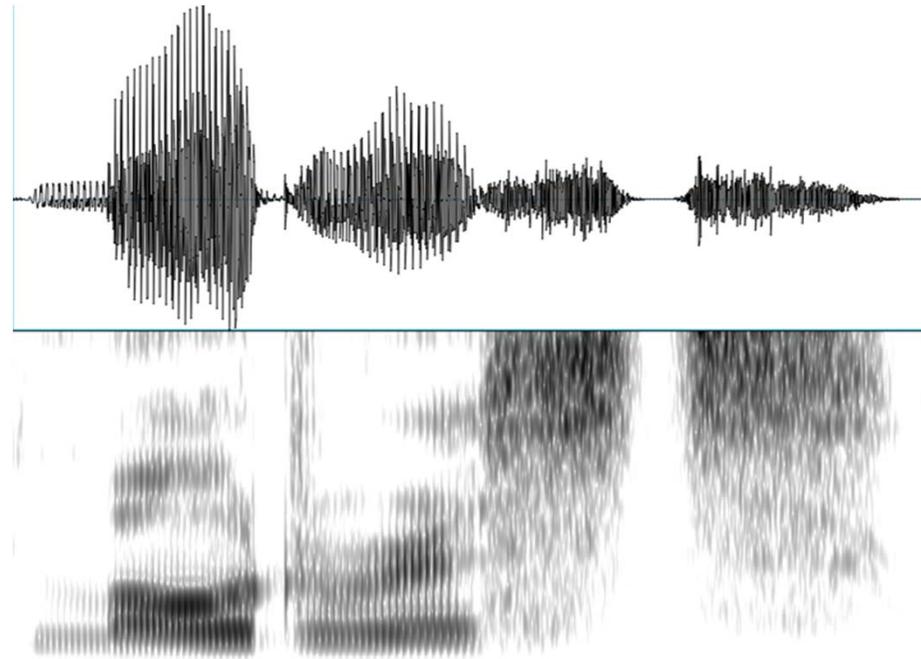
©Beaumontparenting.wordpress.com



# La dimension affective de l'apprentissage de la prononciation



# Le repérage et la production de la musique de la langue avant l'apprentissage des sons





# Un exemple de production

“Roxy says: ‘Stand up high!’

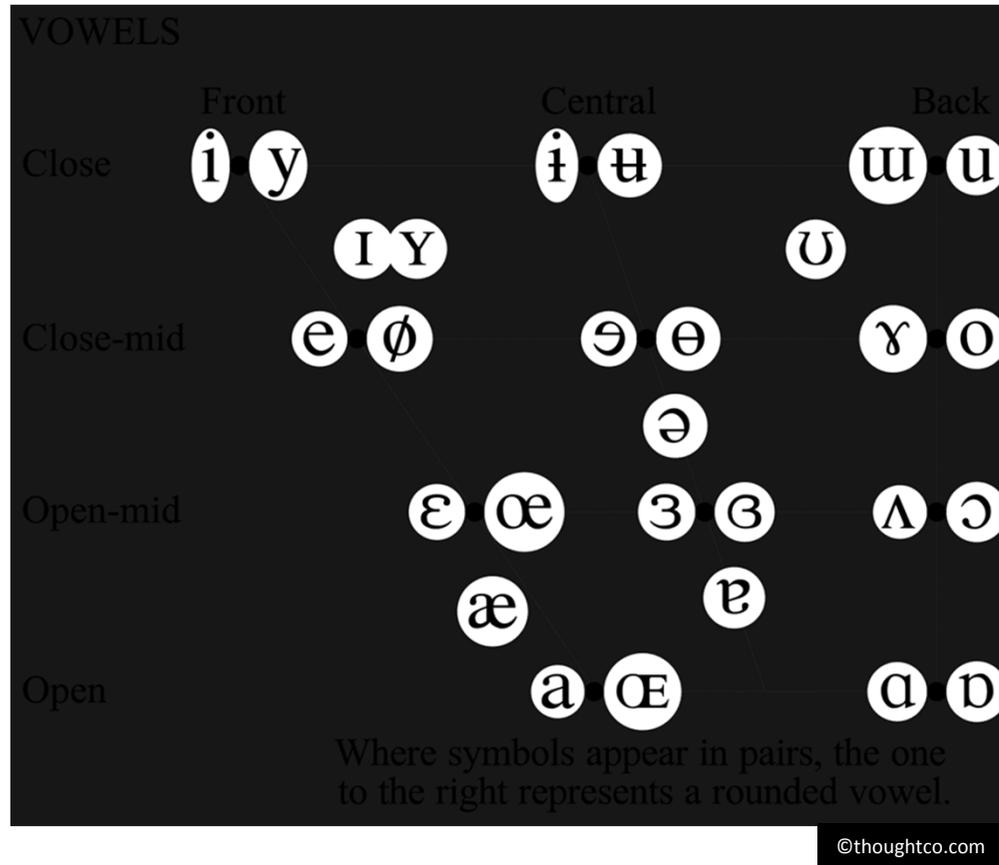
Roxy says: ‘Wave goodbye!’

Roxy says: ‘Touch a tree!’

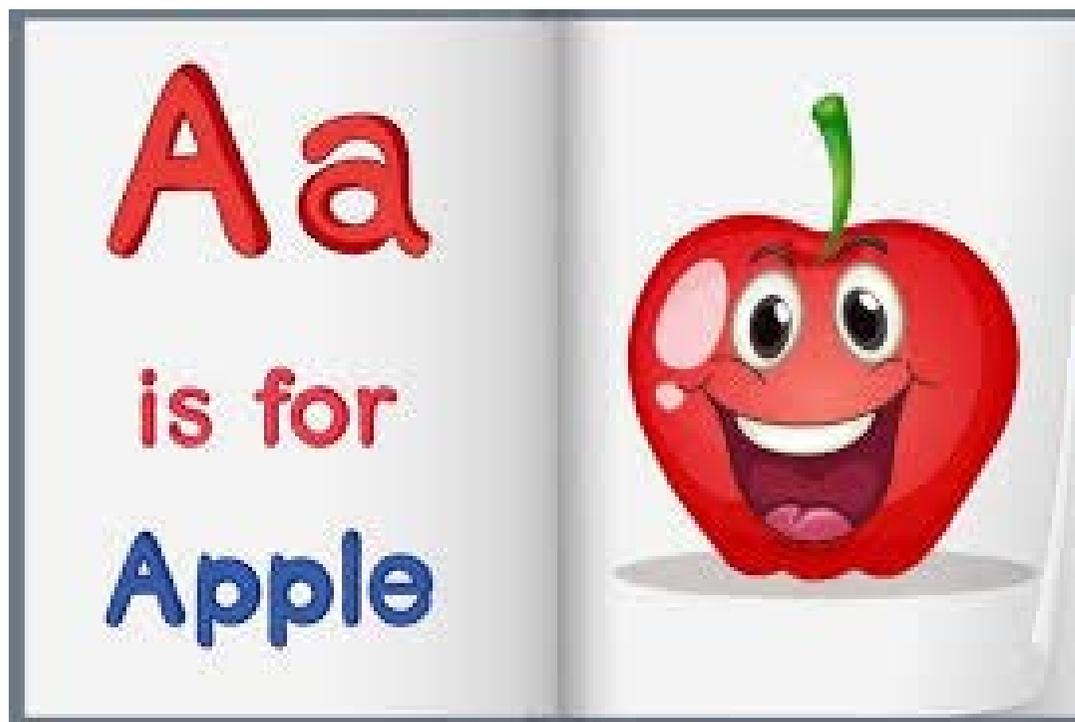
‘Now touch your knee!’

‘I didn’t say Roxy says!’”

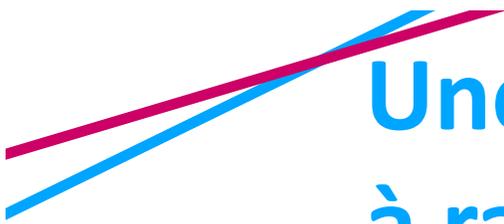
# Une approche comparative des systèmes phonologiques du français, de l'anglais et d'autres langues



# Un entraînement au rapport graphie-phonie



© brisbanekids.com.au



# Une propension des plus grands à raisonner



© a l a m y . c o m

# LANGUES VIVANTES ÉTRANGÈRES

Lycée Lucie Aubrac, Courbevoie  
13-14 mars 2019

## Prononciation de l'anglais à l'école primaire : capacités phonologiques des jeunes élèves et démarches d'enseignement

**Anne-Marie VOISE**

MCF DIDACTIQUE DES LANGUES

UNIVERSITÉ PARIS EST CRÉTEIL (UPEC)

LABORATOIRE IMAGER, EA3958, AXE LANGUENACT