

LANGUES VIVANTES ÉTRANGÈRES

Lycée Lucie Aubrac, Courbevoie
13-14 mars 2019

Prononciation de l'anglais à l'école primaire : capacités phonologiques des jeunes élèves et démarches d'enseignement

Anne-Marie VOISE

MCF DIDACTIQUE DES LANGUES

UNIVERSITÉ PARIS EST CRÉTEIL (UPEC)

LABORATOIRE IMAGER, EA3958, AXE LANGUENACT



La question de l'âge



©spectrumnews.com



Avant l'école



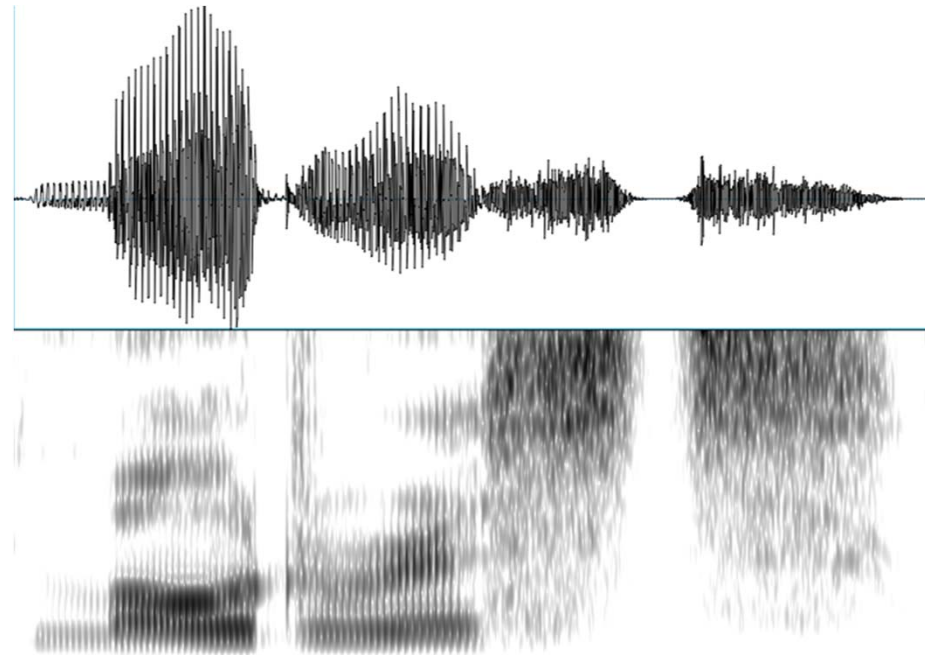
©Beaumontparenting.wordpress.com



La dimension affective de l'apprentissage de la prononciation



Le repérage et la production de la musique de la langue avant l'apprentissage des sons





Un exemple de production

“Roxy says: ‘Stand up high!’

Roxy says: ‘Wave goodbye!’

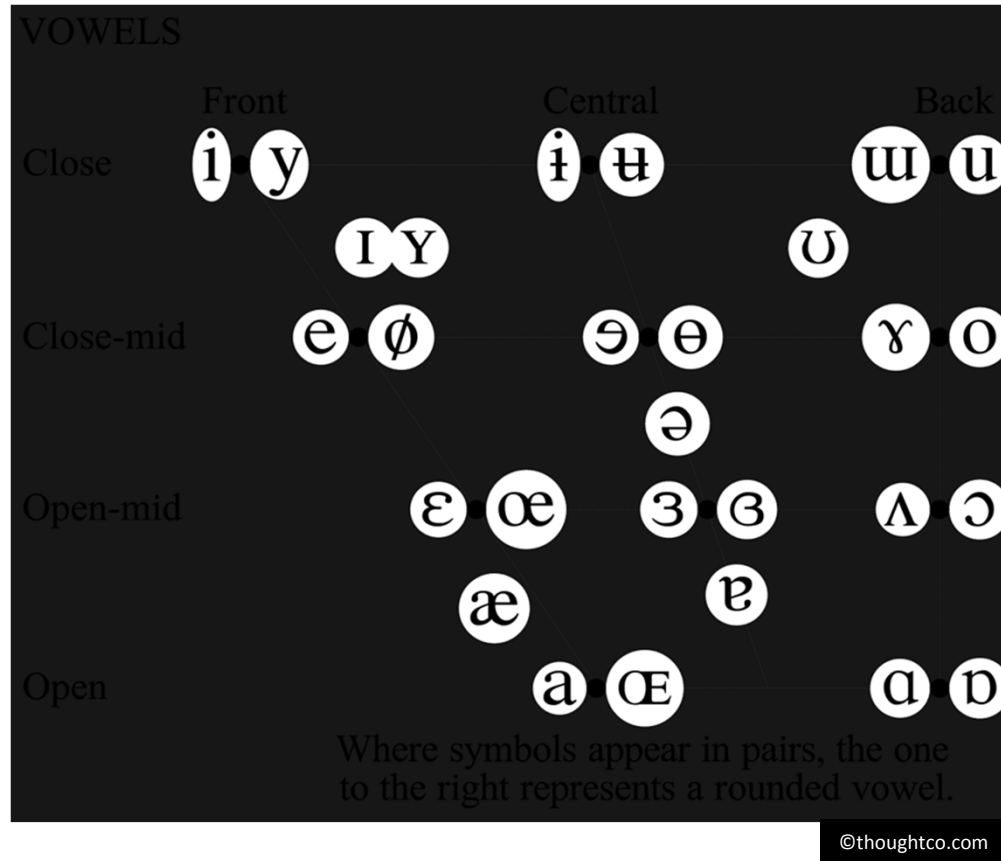
Roxy says: ‘Touch a tree!’

‘Now touch your knee!’

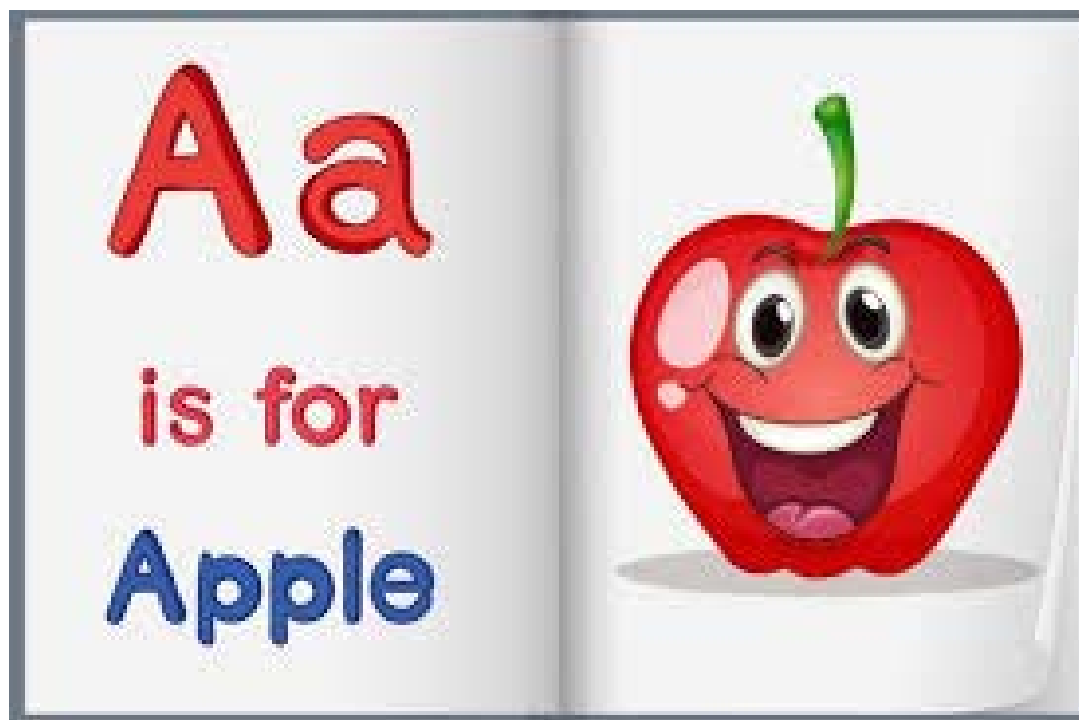
‘I didn’t say Roxy says!’”

Une approche comparative

des systèmes phonologiques du français, de l'anglais et d'autres langues



Un entraînement au rapport graphie-phonie



© brisbanekids.com.au

Une propension des plus grands à raisonner



© a l a m y . c o m

LANGUES VIVANTES ÉTRANGÈRES

Lycée Lucie Aubrac, Courbevoie
13-14 mars 2019

Prononciation de l'anglais à l'école primaire : capacités phonologiques des jeunes élèves et démarches d'enseignement

Anne-Marie VOISE

MCF DIDACTIQUE DES LANGUES

UNIVERSITÉ PARIS EST CRÉTEIL (UPEC)

LABORATOIRE IMAGER, EA3958, AXE LANGUENACT